

Drängen som spela på klaver

The musical notation consists of two staves of music. The first staff starts with Gm, followed by Cm, Cm⁶/Gm, D⁷, Gm, Eᵇ, Eᵇ⁷, Gm, and D. The lyrics under this staff are: En vi-sa vill jag sjun-ga, fast tå-rar tillrar ner, och den var om den drängen, som. The second staff starts with Gm, G°, G♯°, A, Gm, and Dm. The lyrics under this staff are: spe-la på kia-ver, som spe-la på kia-ver.

Han spelade så länge, han spelade så väl,
han spelade så länge, tills gud han tog hans själ,
tills gud han tog hans själ.

Då kom därifrån himlen två vita duvor ner,
men när de sen flög uppåt, så sa de, det var tre,
och då voro de väl tre.

Den första var en ängel, den andra var Sankte Pär,
den tredje var den drängen, som spela på klaver,
som spela på klaver.